

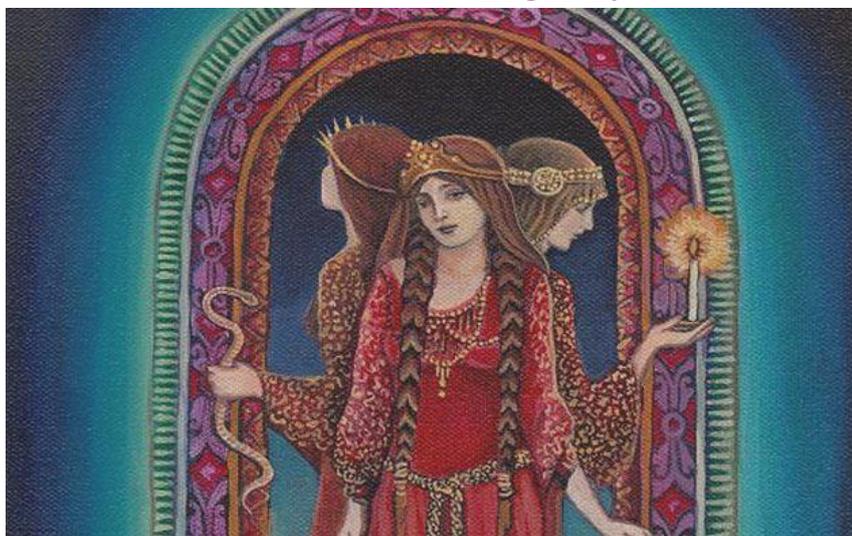
Геката (Hecate)

Сборник статей и высказываний,
собранный фанатом языческой традиции

Симон Вилар Де Кэлуа
Черный Жрец,
обрученный с Бездной,
Паладин Смерти
у Богини Ада
(Здесь это Геката)

Размышления о Божестве
Адепта Культа Гекаты,
Написано в благодарность
моей Богине за ее помощь и поддержку
Ave 'Eκάτη

ЧАСТЬ 16



Геката: Молитвы и стихи

Молитва Селене [-Гекате] для любого [магического] деяния

Источник: Греческие магические папирусы, IV.2785-2870

Перевод и комментарии: Анна Блейз (с)

Ныне приди, о Селена триликакая, милая сердцу,
Внемли, богиня, священным заклетьям моим благосклонно!
Ты — украшение ночи, сиянье несущая смертным,
Юная дочь зари, ты быков огнеоких торопишь, (2790)

Что колесницу твою увлекают дорогою Солнца.
Тройственным телом своим ты подобна Харитам,
Кружащим в танце блаженном меж звездами ночи.
Ты — Справедливость, ты — нити незыблемых Судеб: (2795)

Клото, Лахесис и Атропос —
Ты, о триглавая! Ты — Персефона, Мегера, Алекто,
Многообразная, чадные факелы держишь в руках ты, (2800)

И на челе твоём вьются кудрями ужасные змеи,
Бычьего рева подобье тройные уста извергают,
Чрева покрыты броней чешуей, и спадают на спины
Змей ядовитых потоки, сплетаясь под тяжкою цепью. (2805)

О плачешь в темноте, быколикая, чуждая толпам,
Ты, быкоглавая, ты, быкоокая, ты, псоголосая, (2810)

Стан свой меж лапами львиными ты укрываешь.
Волчьелодыжная, стаи свирепых собак тебе любви,
Помня о том, называют тебя, о богиня, Гекатой, (2815)

Многоименной и Меной, пронзающей воздух, подобно
Мечущей стрелы сестре Аполлона; самой Артемидой;
Четвероликой, четвероименной, четверодорожной,
Блещущей в темной ночи, Персефоной, оленеубийцей,
Триждыгремящей, трезвучной, тригласой, триликой, (2820)

Триждыименной Селеной; о трех головах и трех выях;
Той, что подобна трезубцу; богиней тройных раздорожий,
Неугасимое пламя несущей в троякой корзине.
Трех десятиц госпожа, трех дорог еженощная гостья, (2825)

Внемли же мне, умоляю, на зов благосклонно ответствуй!
Ты, что весь мир необъятный в ночи укрываешь покровом,
Демонам трепет внушая и в дрожь повергая бессмертных; (2830)

Ты, чьих прозваний не счесть; ты, ведущая смертных к величью;
Ты, что рогами увенчана; ты, чье потомство прекрасно, —
Матерь богов, и людей, и Природы, Всеобщая Матерь!
Ты на Олимпе гостишь и плывешь над бескрайнею бездной, (2835)

Ты — и конец, и начало; единая, правишь ты всеми;
Вечная, всё из тебя изошло и в тебе завершится.
Узы великого Кроноса ты на висках своих носишь (2840)

Нерасторжимой, нетленной повязкою; держишь в руках ты
Скипетр златой, письменами такими по кругу обвитый
(Кронос их сам начертал и вручил тебе, дабы носила (2845)
И сохраняла порядок незыблемый в мире):
«Всё укротившая, всеукрошенная, мужей смирившая,
Сила, смирившая силу». И Хаосом тоже ты правишь,
Арахарара эфтисикере. Так славься, богиня, — (2850)

Радость тебе и привет, — и внимай своим многим прозваньям!
Я воскурю тебе фимиам, о рожденная Зевсом,
О стреловежлица, сущая в небе, богиня заливов,
Ты, что блуждаешь в горах и хранишь перекрестки и тропы,

Ты, о ночная, подземная, темная, Аидоней, (2855)

Тихая, страшная, ты, что пируешь во тьме на могилах,
Ночь — ты, и Мрак — ты, и Хаос широкий; сама Неизбежность —
Та, от кого не укрыться; ты — Мойра, Эриния, мука, (2860)

Ты — Справедливость и Гибель; ты Кербера держишь в оковах;
Иссиня-черная, ты чешую змеиной покрыта,
Поясом — змеи тебе, и власы твои змеями вьются;
Ты — кровопийца, несущая смерть и родящая гибель, (2865)

Ты пожираешь сердца и пируешь телами умерших до срока,
Ты на могилах стенаешь и смертных ввергаешь в безумье, —
К жертвам моим снизойди и сверши для меня это дело! (2870)

Перевод с древнегреческого выполнен по изданию:

Papyri Graecae Magicae. Die Griechischen Zauberpapyri. Bd. I. Herausgegeben
und überzetz von Karl Preisendanz. Leipzig, Berlin: B.G. Teubner, 1928, 160-164.

Для сверки использовались:

- немецкий перевод К. Прайзенданца (ibid.);

- английский перевод Э. О'Нила под редакцией Г.Д. Беца (The Greek Magical
Papyri in Translation. Vol. I. Ed. by Hand Dieter Betz. Chicago & London: The
University of Chicago Press, 1986, 90-92);

- английский перевод Д. Рэнкина и С. д'Эсте (David Rankine & Sorita
d'Este, Hekate Liminal Rites. London: Avalonia, 2009, 133-135).

Гимн обращен к синкретической богине, объединяющей в себе образы
Гекаты, Селены, Артемиды, Персефоны и ряда других божеств, преимущественно
хтонических или связанных с темами судьбы и неизбежности.

- ...быков огнеоких торопишь: бык — одно из священных животных Гекаты
и Селены. На некоторых изображениях и в описаниях Селена-луна предстает как
едущая верхом на быке или на колеснице, запряженной двумя белоснежными
быками. Ср. также Порфирий, «О воздержании...», III.17: «Геката же
благоклоннее внимает, когда ее призывают именами быка, собаки и львицы».

- Хариты (Χαριτες): богини радости, юности, изящества и прелести,
благодеяний, веселья и полноты жизни, спутницы Афродиты. Традиционно
изображались в виде трех прекрасных обнаженных дев, танцующих в кругу и
державших друг друга за руки и плечи.

- 2795: Справедливость: Дике (Δίκη) — дочь Зевса, богиня правды и
справедливости, олицетворение закона, управляющего миропорядком.

- ...Персефона, Мегера, Алект: Мегера (Μεγαιρα, «завистливая») и Алект
(Αλληκτω, «безжалостная») — имена двух из трех Эриний, богинь возмездия.
Традиционное имя третьей Эринии — Тизифона (Τισιφωνα, «мстящая за
убийство»); К. Прайзенданц и Г.Д. Бец предполагают, что это имя было замещено
здесь созвучным ему «Персефона» по ошибке.

- ...факелы: традиционный атрибут Гекаты.

- ...змеи: священные животные Гекаты. Эринии также часто изображались змеевласыми. Образ Гекаты, обвитой змеями, относящийся к поздней традиции, встречается также во фрагментах «Халдейских оракулов» (№№IX и XVIII).

- ...бычьего рева подобье...: см. комм. к 2790.

- ...стан свой меж лапами львиными ты укрываешь: Геката (подобно Артемиде и Кибеле) иногда изображалась стоящей или восседающей между двумя львами. Г.Д. Бец отмечает, что этот образ указывает на архаическое представление о богине как «царице зверей».

- ...волчьелодыжная: волк — священное животное Артемиды, отождествляемой здесь с Гекатой и Селеной.

- ...четвероликой: Тетрапрозопо́с (тетραπροσωπος), эпитет Гекаты, связанный с образом богини из «Халдейских оракулов». Во фрагменте оракула №XIXb Геката описывается как богиня с головами четырех животных (соответствующих четырем стихиям): коня (Огонь), быка (Воздух), гидры (Вода) и собаки (Земля). Следующие два эпитета из текста молитвы, четвероименная (Тетраонимос, τετραωνιμος) и четверодорожная (Тетраодитис, τετραοδιτις), по-видимому, восходят к тому же представлению и образованы по аналогии с эпитетами «триждыименная» и «тридорожная» (см. комм. к 2820).

- ...подобна трезубцу: Тринакия (τρινακια, вар. τρινακια), букв. «имеющая три острия», эпитет Гекаты. К. Прайзенданц предлагает еще два возможных толкования этого эпитета: тринакрийская (т.е. сицилийская) богиня и богиня, вооруженная трезубцем. Однако по другим источникам не прослеживается особенно тесных связей Гекаты с островом Сицилия, а трезубец не входил в число традиционных атрибутов этой богини. Более вероятным представляется, что этот эпитет связан с образом Гекаты Трехглавой.

- ...богиней тройных раздорожий: Триодитис (τριοδιτις, букв. «тридорожная»), эпитет Гекаты как покровительницы перекрестков трех дорог.

- ...неугасимое пламя несущей в троякой корзине: обычные атрибуты Гекаты — факел или два факела; здесь богиня предстает с тремя факелами — по одному в руке у каждой из трех ее ипостасей.

2825: Трех десятиц госпожа: десятица (декада, δεκας) — десятидневная неделя, принятая в древнегреческом календаре. Геката — покровительница лунного месяца, состоящего из трех декад.

- ...рогами увенчана: Кероэсса (κεροεσσα, букв. «рогатая»), здесь — эпитет Селены, которая иногда изображалась с бычьими рогами или с головным убором в виде полумесяца, напоминающего рога.

- Природа: Физис (Φυσις), здесь — богиня, олицетворение природы (ср. орфический гимн X).

- ...Всеобщая Мать: Панметор (πανμητωρ), эпитет Гекаты как великой богини из «Халдейских оракулов», в которых она предстает матерью всего сущего. В орфическом гимне X этот же эпитет отнесен к Природе (Физис), которая, в свою очередь, отождествляется с Гекатой в «Халдейских оракулах».

- 2835: ...Ты — и конец, и начало... в тебе завершится: в «Халдейских оракулах» великая богиня, отождествляемая с Гекатой и Реей, называется источником всего сущего в материальном мире и всех «умозрящих созданий»,

- 2840-2845: ...Узы великого Кроноса ... в мире: несокрушимые цепи, в которые Зевс заковал Кроноса, низвергнув его в Тартар. В эллинистическую эпоху Геката отождествлялась с богинями Реей и Геей — супругой и матерью Кроноса,

но еще у Гесиода, в древнейшем известном нам литературном описании Гекаты, упоминается власть, которую та получила над тремя мирами («на земле, и на небе, и в море») от титанов, т.е. во времена владычества Кроноса («Теогония», 421 – 426).

- ...блуждаешь в горах: Орипланос (οριπλανος), здесь: эпитет Артемиды, тесно ассоциировавшейся с горами и нимфами гор – ореадами.

- ...Ночь... Мрак... Хаос: здесь Геката отождествляется с тремя древнейшими божествами греческой космологии: первозданным Хаосом (Χαος) и двумя его первыми порождениями: Мраком-Эребом (Ερεβος) и Ночью-Никтой (Νυξ).

- ...Справедливость: см. комм. к 2795.

- ...на могилах стенаешь: Капетоктипос (καπετοκτιπος, букв. «шумящая» или «бьющая себя в грудь на могилах») – эпитет Гекаты как покровительницы плакальщиц и погребального плача, который был тесно связан с магическими практиками, основанными на обращении к подземным богам.

Греческие магические папирусы, IV.2785-2870

Перевод и комментарии: Анна Блейз (с)

Ведьмочка.net



Геката – темная богиня, покровительница ночи и мрака, властительница кошмаров и всевозможных чудовищ. Ее сопровождает жуткая свита из адских псов и неуспокоенных душ, ее тело обвито змеей, а вокруг нее летают совы. Несмотря на свой устрашающий облик, Геката способна помочь колдующему. Если правильно обратиться к богине, то любое начинание будет успешным.

Стандартный ритуал вызова Гекаты

Призывать богиню рекомендуется людям, более-менее опытным в магическом искусстве. Колдуют на Y-образном перекрестке. Чаще всего читают традиционный Гекаст (Hecast):

Гекаст (Hecast)

«Явись же, адская, земная и небесная Геката, властительница путей широких да распутий забытых, ты, что бродишь в ночи, факел горящий в руке держа, ты, что дню светлому враг темный, ты, радующаяся виду крови свежепролитой, ты, танцующая под жуткий вой сук, ты, что бродишь меж захоронений древних среди призраков и духов беспокойных, ты, жаждой крови истомленная, ты, души людские леденящая, Гор-го, Мор-мо, Луна тысячеликая, милостиво жертвоприношение мое прими».

После произнесения заклинания требуется принести Гекате жертву: нарезать на распутье черного петуха или собаку, положить на землю сладкие булочки, мясо с кровью, вино, украшения с темными камнями. Ритуал призыва Гекаты допустимо использовать как для наработки личных отношений с богиней, так и для получения благ. В последнем случае следует высказать свое пожелание или провести соответствующий обряд. Например, можно наслать приворот. Для этого после чтения Гекаста и оставления подношений необходимо сжечь фотографию своей жертвы, а пепел развеять на перекрестке со словами:

«О Геката! Великая богиня мрака, над сердцем (имя) власть обрети, любить меня заставь».

Текст следует менять, руководствуясь конкретной ситуацией и собственными предпочтениями. Геката способна помочь в проведении ритуала любого типа (приворот, отворот, порча, раскрытие талантов, возвращение молодости и т. д.) Главное – не испытывать страха и выполнять работу с уважительным почтением к богине.

Ритуал правосудия Гекаты для того, чтобы восстановить справедливость и наказать врага

Обряд проводят только в случае абсолютной уверенности в своей правоте. Ни при каких условиях недопустимо возводить поклеп на недруга: богиня с легкостью распознает такую хитрость и покарает нерадивого мага.

Ритуал правосудия Гекаты – это восстановления справедливости. Наказание получит тот, кто виноват на самом деле.

белая скатерть;

жестяная миска, наполненная чистой водой;

три черные свечи (желательно – сделанные самостоятельно);

откуп богине (свежее мясо, дорогое вино, качественные сладости или мед).

Вечером нужно уединиться. Необходимо накрыть стол скатертью, по центру поставить емкость с водой. Треугольником вокруг миски следует разместить свечи и зажечь их слева направо (острие фигуры должно быть направлено от колдующего).

Подготовившись и погасив электрический свет, нужно двенадцать раз произнести заговор:

«О справедливости молю, о Геката, Богиня всесильная тьмы да мрака, враги мои злостные в прах обратятся, кто мне горе сулил, сам печаль узнает. Мира не видя, сна боле не ведая, враг мой дрожит, возмездьем преследуемый, пусть тьмою окружит его Твоя ночь, а коли так надо, могилы земля врага пусть поманит да примет в себя. Прошу правосудья, Геката-Богиня, госпожа всесильная ночи и мрака, в прах пыли врагов повергни навсегда, чтоб горе, мне обещанное, забрали в себя».

Свечам нужно дать догореть до конца. Оставив на столе посудину с водой, следует отправиться спать. На рассвете обряд продолжают. Необходимо вынести миску на улицу и вышлеснуть воду в сторону, в которой живет неприятель. Вечером рекомендуется пойти на перекресток трех дорог и оставить откуп богине. Как и прочие ритуалы с Гекатой, обряд возмездия дает результат в течение нескольких недель.

Приворотный обряд Гекаты

Будучи покровительницей ведьм, богиня благосклонно относится к колдуньям, которые желают приворожить мужчину. Выполнять магическую работу следует в новолуние. Понадобятся:

красная скатерть;

девять восковых свечей;

нож;

- емкость из огнеустойчивого материала;
- фотография привораживаемого;
- сушеные лепестки розы;
- красное вино;
- откуп Гекате (глиняный горшочек с медом, свежее мясо, лепешки и т. д.)

После полуночи необходимо накрыть стол скатертью, поместить перед собой емкость, расставить вокруг нее свечи. Их нужно зажечь, двигаясь по часовой стрелке. В посудину следует положить фотографию и подпалить ее.

В разгоревшееся пламя рекомендуется бросить лепестки и, сосредоточившись на огне, произнести заговор:

«О Геката трехликая, Богиня тени, повелительница ночи! Ты, что покоряешь себе каждого одним своим взором, я призываю тебя! Пылает костер в честь твою, душа (имя) горит во славу твою, о Богиня мрака. Погляди же на (имя) взглядом своим вечным, думать его обо мне заставь, любить меня заставь, желать лишь меня заставь. Пусть мудрость твоя извечная на помощь мне придет: как пламя это мрак развеивает, так и воля твоя пусть тьму души моей развеет, пусть светом любви (имя) ко мне ее озарит, пусть страсть (имя) ко мне никогда перегореть не сможет, как и огонь факелов твоих всегда на благо мира пылает. Прими же, Геката великая, кровь мою смертную, силу ее врожденную, чтобы задуманное мной исполнилось, чтоб (имя) меня до конца своих дней полюбил».

Закончив читать заговор, следует сделать надрез на руке и капнуть немного крови в пламя. Когда огонь потухнет, необходимо задуть свечи и отправиться на перекресток. Там рекомендуется прочесть Гекаст, вырыть в земле яму, засыпать туда пепел и щедро полить его вином. Далее нужно закопать углубление и положить по центру распутья принесенный откуп. Тут же можно оставить и свечные огарки. Миску заворачивают в скатерть и прячут дома. В дальнейшем эти атрибуты допустимо использовать, выполняя другие ритуалы Гекаты. Предметы, принимавшие участие в обрядах богини, усиливают свою энергетику с каждым новым разом.

Молитва Гекате для установления связи с богиней

Начиная практику общения с Гекатой, на первых порах следует ограничиться чтением молитв. Лучше всего произносить их во время специальных ритуальных действий, но допустимо проговаривать текст и про себя, к примеру, перед сном.

Молитва к Гекате легко запоминается, если осознать ее:

«О Геката, ты трехликая, ты зришь в минувшее,

видишь настоящее, знаешь грядущее,
ты окружена сворой адских псов,
что огненными очами глядят вперед,
за тобой бредут мертвые души,
на плечах твоих сидят совы,
а тело твое обвито змеями,
твоя колесница запряжена драконами,
а в руке твоей вечный факел,
что огнем преисподней тьму развеивает.
К тебе, о Великая Богиня, обращаюсь,
тебе славу пою,
о твоих подвигах я размышляю,
твоей власти покоряюсь,
смирненно стою пред тобою на коленях,
голову склонив,
очи потупив,
пред красотой твоей чудовищной замерев,
пусть величие твое и далее мир озаряет,
чтоб в лучах его мог я обогреться».

Познакомиться с богиней проще всего через кровь. Потому после чтения молитвы нужно капнуть немного своей крови в предварительно разожженный на перекрестке костер. Все обряды Гекаты должны выполняться в сосредоточении. Необходимо наблюдать за собственными переживаниями: часто богиня подсказывает своим последователям, как лучше общаться с ней. Например, она может потребовать какой-нибудь особый откуп: отказывать ей не рекомендуется.

В начале своего магического пути лучше просто читать молитвы и призывы к Гекате, не высказывая никаких просьб. Когда придет время и практикующий будет готов, богиня начнет оказывать ему поддержку.

Геката – древнегреческая богиня лунного света, преисподней и всего таинственного.

Я призываю тебя, о разящая метко Геката,
три заповедных пути предержавшая грозная дева,
сжался, сойди к нам в земной ипостаси, морской и небесной,
в пеплозе ярком: своей желтизною он с крокусом спорит.
Души умерших из бездн увлекая вакхической пляской,
Бродишь, Персеева дочь, средь могил затевая охоту.
Вслед за тобою бегут по безлюдным просторам олени,
Псы окружают тебя, о царица полночных видений.
Неодолимая, ты отзываешься свистом смертельным.
Дева ночная, тельцов приносящая в жертву;
Вселенной Ключница. Нет поясов на одеждах твоих похотливых.

Молитва и вера
Сборник всех молитв мира

<https://xn----6kccgdvdszky9au.xn--p1ai/molitva-gekate-na-grechskom/>

Мысли о Гекате



Первые упоминания о Гекате и ее культе можно найти в древнегреческих мифах и легендах. Ее происхождение уходит корнями в Фракию и Карию, откуда ее культ распространился на Грецию и Рим. Она является единственной дочерью титана Перса и богини-звезды Астерики, которые наделили ее властью над тройным миром: небом, землей и морем.

Она имеет множество имен и эпитетов, под которыми известна во многих различных регионах и культурах, например как богиня перекрестка она связана с традицией Вуду, где владыка перекрестка и таинств смерти и тьмы является Барон Суббота.

Перекресток является центром ее культа, там ее почитатели размещают статуи богини с тремя лицами и там же в момент полной или темной луны богиня получает подношения в виде еды и напитков. Она является хтонической богиней, покровительницей земледелия и проводницей в подземный мир. .

Отождествляемая с Дианой она пребывает во тьме ада вместе с Аидом и Персефоной. Как несущая факел богиня она освещает черные лабиринты, которые ведут к трону Аида. В этом аспекте в соответствии с забытыми знаниями Атлантиды, она так же является матерью и сестрой Люцифера Правителя Ада, но в тоже время она является его противоположностью.

Как люцифер является богом солнца на востоке, так Геката является хозяйкой луны и руководит западом. Пламя ее факела освещает изначальную тьму, как путеводный огонь вдохновения и самообожествления!

Она существует вне времени и смотрит в прошлое, настоящее и будущее, обучая своих детей мистериям преобразования души.

Она находится за пределами всего. Ее престол существует вне вселенной известной человеку, за Акаша, на один шаг дальше чем Таумиэль на Темном

Древе, в черноте Пустотыза пределами тьмы и света. Она есть и ее нет, так как нету время и пространства там где существует она.

Портал в ее царство является Луна, которая горит зеленым звездным пламенем, освещая путь к трону. Она так же может быть достигнута через черный вихрь, что несет душу на Другую Сторону.

Престол ее построен из камня на вершине золотая пирамида в сердце бесконечности. Она находится в черной сфере Гамалиель где мы встречаемся с ней на пути в ядро тьмы, вместе с Лилит и другими основоположниками Темной Стороны.

Как Леди Луны, Геката олицетворяет женский поток также она связана с водной стихией в ее мистическом аспекте и с женским менструальным циклом.

Геката защищает своих жриц, отвечая на их призыв в точке пересечения дорог, под светом луны. Она слушает молитвы преданных, наделяя их властью, дабы проклинать и благословлять, обучая их мудрости и открывая двери к забытым знаниям.

Она является покровительницей ведьм, колдовства и некромантии. Она так же является той кто дает и забирает жизнь, к ней часто взывали с целью оказания помощи умирающим при родах женщинам.

Как Геката Антеа, та кто посылает видения, она дарует подарки через сны, видения и трансы. По этой причине можно сопоставить ее с Танатосом богом смерти, Гипносом богом сна или Морфеем богом сновидений.

Геката держит ключи к тайнам гадания. Первоначально искусство гадания включали такие инструменты как, например сапфир, подвешенный на коже быка в виде маятника. Сегодня эти инструменты сделаны из других драгоценных камней берущихся жрицами в соответствии с энергиями богини Геката также покровительница транса воинской ярости, она возглавляет Дикую Охоту, продвигающуюся ночной кавалькадой в погоне за людскими душами.

Наконец мы также можем связать ее с Саббатическими обрядами и фестивалями, где она правит с Богом Ночи, раскрывая тайны рождения и преобразования души через сексуальный экстаз.

Геката достигаема для всех и всегда прислушивается к тем, кто подойдет к ней с любовью, уважением и преданностью. Она ведет нас через нашу внутреннюю тьму, в самую суть человеческой природы, безжалостно раз за разом выявляя всю правду и всю ложь.

Те кто обращается к ней с лживым сердцем и неправильными намерениями, будут сброшены с пути, который ведет к трону в хаосе Пустоты и будут потеряны навсегда.

Те, кто идет по пути с уважением и преданностью будут вознаграждены ее благословением и их глаза откроются в освященной Вечности и бессмертии.

Это переживание окутывает жриц или жрецов серебряным светом, давая им возможность управлять энергией и укреплению их ауры.

Иногда она приходит с лягушками и змеями, собаками или птицами, такими как орлы и совы. Иногда она самостоятельно приходит в виде животного и общается с практикующим.

Она является покровительницей Цербера, который охраняет вход в подземный мир. Соответственно Цербер отражает ее вторую натуру и часто изображается как гончая с тремя головами.

Проявление Гекаты также выглядит как женская фигура с тремя головами, одна из которых человеческая, в то время как другие головы собака или волк, или осёл, бык или конь.

В современном колдовстве, она отождествляется с понятием Тройственной богиней и выглядит как дева, как мать и как старая бабка.

Иногда она изображается сидящей на троне, иногда в положении держащей в каждой руке по факелу. В этом виде она воплощает в себе циклы времен года: зима/смерть, весна/рождение и осень/старение.

Она связана с Дианой, богиней природы и хозяйкой Луны. Геката/Диана защищает своих преданных и учит их тайнам женского цикла жизни и смерти.

Она является Темной Матерью с черным лицом, покровительницей колдовства и кровавых жертвоприношений.

Связанная с Лилит Аз и Бабалон, она является правительницей призраков, теней и иллюзий, которые могут быть рассеяны только ее любовью и благословением на пути, который ведет к освобождению от оков лжи этого мира.

Я определяю учение ее детей как снятие завесы иллюзий этого мира и как формирование судьбы согласно нашей воле, вере и желанию, как внутри, так и снаружи. Она возглавляет пути через древа Жизни и Смерти, которые должны быть последовательно исследованы и пройдены для того что бы добраться до самой сути знания и силы, вновь открыв для себя потерянную мудрость.

Ее механизм это сексуальная магия и кровь, через которую душа возвышается и преобразовывается в ее собственную сущность. Она является тем, кто открывает путь к духовному восхождению, очищает душу и учит искусству проявления воли, открывая порталы к секретам вселенной и убирают завесу застилающую глаза и скрывающую правду.

Благословение Темной Богини даруется в виде поцелуя в третий глаз, который сияет светом ясновидения.

Жертва нашей собственной жизненной сущности связывает наш внутренний храм с тронем Гекаты, что открывает путь дарам и благословениям. Те кто отдаст себя в любви Черной Королеве будет благословлен на ее вечное присутствие и она будет ходить с ним, защищая и посылая на путь к божественности.

Геката является матерью и учителем. Она дает жизнь и помогает в первых шагах на пути духовного освобождения. Она наказывает тех кто идет по пути с

нечистым сердцем и ложными намерениями и она вознаграждает тех, кто выбирает свой путь с истинной преданностью.

Она направляет детей на верный путь, который ведет до самого источника изначальной силы, убирая все ограничения и учит, как преодолеть страхи и сомнения. Ее дети поднимаются к божественности через ось мира, от которого они могут взглянуть во все миры и все измерения.

Геката предоставляет адептам инструменты и формулы, показывая как их использовать на пути к трону, который также является способом самоизменения и самообожествления.

Со своего трона она наблюдает за всем миром, его ложными религиями и хлипким строением. Время не имеет для нее значение, так как она знает, что в один день все вернется в ее вечную утробу. Она есть вечная любовь и терпение, образующая сила всех вещей.

<http://ecath.ru/goddess-articles/thoughts-about-hecate.html>

Источник: <http://ecath.ru/goddess-articles/thoughts-about-hecate.html>

Схематичное проведение Самоинициации в Культ Hecast, или Призывание Гекаты

Данный текст предназначен
для обращения внимания Богини
на её жреца.

Приди, адская, земная, небесная Бомбо,
Богиня широких дорог и перекрёстков.
Ты своевольно едешь туда и сюда
Ночью с факелом в руке. Враждебная дню,
Подруга и возлюбленная ночи.
Ты радуешься, когда суки воют и льётся тёплая кровь,
Ты бродишь среди призраков и могил,
Ты удовлетворяешь свою жажду крови,
Ты вызываешь страх в сердцах смертных.

Горго, Мормо, тысячеликая Луна,

Брось свой милостивый взор на меня

1) И даруй мне своё благословение! — используется при молитвенных и иных практиках, не связанных с жертвоприношением.

2) И прими моё жертвоприношение! — используется при жертвенных практиках.

Воззвание к Гекате

Призывание Богини во множестве её аспектов.

Применяется во многих ритуалах вместо Hecast.

Приди, трёхликая Богиня ночи,

Бледная Селена, холодная Диана, яростная Геката!

Ты, пред коей трепещут живые и мёртвые,

Ты, дарующая холодный свет разума и ввергающая во мрак безумия,
Ты, убивающая и дающая жизнь, жестокая смерть и великая мать,
Единая во множестве, древняя, как мир, и вечно молодая!
Услышь мой зов и даруй мне своё благословение.



Обращение к Гекате

О Геката преддверная, мощная силой!
Чёрная Мать, смотрящая вперёд и по сторонам!
Ничто в мире загробном не укроется
От твоего пытливого взора, что заставляет
Души мёртвых дрожать, как траву,
А живых отворачивать лик в опасении страшном.
К тебе направляю мои мольбы в этой ночи!
Радуйся скорбному плачу, вою собак и огням
Погребальных факелов, освещающих
Путь твой в лабиринтах подземных
Царства Теней! О, Геката,
Горго, Мормо! Примени свои чары
И даруй мне своё благословение!

Предварительное обращение к Гекате на 4 стороны света

На Восток:

Ветры Востока, пойте могильную песнь неверным!
Бейтесь в корчах агонии, славящие иных богов!
Слово моё — бич истязующий!
Слово моё — проклятие живым!

На Юг:

Рвитесь к чёрным небесам, костры Юга!
Выходите, охотники Ночи, духи огненных рек!
Пламенеющие демоны, пожиратели человечины!
Бестелесные духи, пьющие кровь и терзающие тела!

На Запад:

Расступитесь, воды Запада!
Слово моё да услышат в Землях Мёртвых!

Слово моё да достигнет чертогов Богини!
Слово моё да предстанет пред троном Богини!

На Север:

Рождённый на Северной земле,
Рождённый пред Ахероном,
Рождённый пред Землёй Без Возврата,
К тебе, Геката, взывает!

Формула Гекаты

«Мормо Гекамбе Горго Дат»

Читается во время **Предварительного обращения к Гекате на 4 стороны света** на каждую сторону света после прочтения соответствующего обращения. Формула является эгрегориальной.

Гимн Прокла Диадокха Гекате

Радуйся, мать богов многославная, с добрым потомством!
Радуйся, ты, о Геката преддверная, мощная силой!
Радуйся, сам Иан прародитель, Зевс негубимый!
Радуйся, вышний Зевс! О, даруйте мне полную блага
Светлую жизни тропу и злые недуги гоните
Прочь от тела, а душу к себе привлеките, очистив
Ум пробуждающим действием от страстных земных искушений!
О, умоляю, подайте мне руку, стезю укажите
Богоизбранную мне, я желаю того! Да узреть мне
Свет драгоценный, рождений же чёрного зла да избегнуть!
О, умоляю, подайте мне руку, повеите мне ветром,
Что в благочестия гавань доставит страдавшего много.
Радуйся, мать богов многославная, с добрым потомством!
Радуйся ты, о Геката преддверная, мощная силой!
Радуйся, сам Иан прародитель, о Зевс высочайший!

Гимн Гекате

Слава тебе, о Геката!
Пред всеми выделяю тебя,
Более всех тебя почитают люди и боги,
Жертвы желанные тебе отданы.
В ночи тоскливый вой
Возвещает твоё ужасающее явление.
Змееволосая, призраков подчинившая,
Безумие просветляющее насылаешь,
Пользу, Богиня, большую приносишь
Тем, кто отмечен, кто близок тебе,
Кто таинства колдовства постиг,
Дикими дорогами твоими прошёл
И во смерти обрёл альфу, не омегу.

**Гимн к аспектам Гекаты,
преимущественно к третьему лику - Хтонию.**

Слава тебе, о Геката!

Пред всеми выделяю тебя,

Более всех тебя почитают люди и боги,

Жертвы желанные тебе отданы.

В ночи тоскливый вой

Возвещает твоё ужасающее явление.

Змееволосая, призраков подчинившая,

Безумие просветляющее насылаешь,

Пользу, Богиня, большую приносишь

Тем, кто отмечен, кто близок тебе,

Кто таинства колдовства постиг,

Дикими дорогами твоими прошёл

И во смерти обрёл альфу, не омегу.

Малая Клятва

Я, (колдовское имя), в миру (мирское имя),

Клянусь водами Стикса,

Кои священны для людей и богов,

Для всего живого и мёртвого, что (в чём клянётся).

Большая Клятва

Я, (колдовское имя), в миру (мирское имя), известный также как (прочие имена),

Взываю к богам ночи, богам-покровителям, богам-проводникам,

Духам внутреннего и внешнего миров,

духам стихий, вечным стражам.

Владыки моей стези, в чьих руках моя судьба, взываю к вам!

Холодный и Вечный Аид, взываю к тебе!

Многоликая Тёмная Мать Геката, взываю к тебе!

Танатос, взываю к тебе!

Гермес, взываю к тебе!

Харон, взываю к тебе!

Цербер, взываю к тебе!

Обратите свои взоры ко мне и услышите мою клятву!

Своим телом, своей кровью, своей душой, своей судьбой — клянусь!

Жизнью, Смертью и Посмертием своим клянусь!

Священными водами Стикса клянусь!

Клянусь, что... (здесь следует, в чём клянётся обратившийся),

И будет моё слово нерушимо и твёрдо, и никто не освободит меня

От этой клятвы, кроме (перечисление).

И будет она со мною до тех пор,

Пока я не исполню её или не буду освобождён от неё.

Самоинициация в Культ Гекаты.

Условия: безлунная ночь в день Сатурна или Луны.

Предметы: мантия, Ритуальный Нож Гекаты, жертва, блюдце, лопата, чёрная свеча, лист писчей бумаги.

Место: кладбище, лес, пещера.

Расходные материалы: ивовые или кипарисовые ветви для костра, семена белены (или дурмана) для тебя, толчёный мел для круга, жертвенное животное для Богини.

Используемые тексты:

Несаст, Гимн Гекате,

Предварительное обращение к Гекате на 4 стороны света,

Отречение, Посвящение, Клятва,

Жертвенный Гимн Гекате.

N.B.



Отречение, Посвящение и Клятву можешь использовать как уже готовые, так и самостоятельно составленные.

Знаки: Чёрный ключ, одна из Печатей Гекаты.

Выполнение:

- Начерти круг.
- Обсыпь круг мелом.
- Недалеко от круга на западе выкопай яму глубиной полметра.
- Недалеко от круга на севере зажги небольшой костёр из ветвей ивы и кипариса.
- Начерти чёрный ключ по четырём сторонам круга, печать Гекаты – внутри круга.
- Рядом с печатью Гекаты установи чёрную свечу.
- Облачись в мантию.
- Зажги свечу.
- Прочти тексты в следующем порядке:
Несаст –
> Гимн Гекате
-> Предварительное обращение к Гекате на 4 стороны света
-> Отречение
-> Посвящение
-> Клятва.
- Съешь семена с блюдечка.
- Прочти Жертвенный Гимн и принеси жертву Гекате.
- Порежь левый сердечный (безымянный) палец и 3 капли крови нанеси на лист бумаги.

- Сожги лист бумаги над пламенем свечи.
- Молись Великой Богине до утра.
- Утром тело жертвы брось в яму и закопай.
- Забери все свои вещи и молча уходи.

N.B. Учти, что я дал тебе схематичное проведение Самоинициации в Культ. Ты можешь добавить в него что-то своё, но ничего не убирай – это тот минимум, который необходим.

Источник:

Введение в Культ Гекаты. Малая книга Гекаты. Четвёртая редакция. Автор = Рой Мрачный Жнец. (Отрывок)
<https://poisk-ru.ru/s42079t18.html>