

# Геката (Hecate)

Сборник статей и высказываний,  
собранный фанатом языческой традиции

Симон Вилар Де Кэлуа  
Черный Жрец,  
обрученный с Бездной,  
Паладин Смерти  
у Богини Ада  
(Здесь это Геката)

Размышления о Божестве  
Адепта Культа Гекаты,  
Написано в благодарность  
моей Богине за ее помощь и поддержку  
Ave 'Eκάτη

## ЧАСТЬ 19

### Инвокация и многое другое



Инвокация – зывание с определенными просьбами это призыв «высших сил», таких как божества древнего и современного мира

Правильно вызванный дух способен не только усилить ваши возможности, как мага, но и управлять ситуацией, которая от вас не зависит.

Любая обида приведет к возмездию, любая проблема разрешится благоприятно. Вы станете недоступны для врагов и сможете увеличить свой энергетический потенциал. При этом вы не должны забывать, что духами командовать не следует. Они стоят выше вас по рангу и требуют к себе должного уважения.

Так же есть обряды на вхождение в тело Мастера того или иного бога или богини.

Данные виды работы призваны помочь в решении тех или иных жизненных ситуаций, например стать привлекательной или наладить свое финансовое положение.

### Инвокация Богини

Сияющая в звездном небе,  
Та, что прикасается  
К земле лунным светом,  
Та, что спустилось в царство мертвых,  
Та, что благословляет нас,  
Хранительница Мудрости,  
Которая дарит Знание,  
Будь сегодня здесь,  
Будь с нами, помоги нам  
В этом священном деле.

### Другой вариант:

Милосердная богиня,  
Королева богов,  
Свет, сияющий в ночи,  
Создательница всего живого,  
Всего дикого и свободного,  
Мать человечества,  
Возлюбленная Бога Лесов,  
И защитница всех,  
Кто почитает тебя.  
Приди ко мне,  
Пусть твоей силой,  
Силой сияющей луны,  
Наполнится мой Круг!

### Инвокация Силы

Это время богини,  
Полная (новая, темная) луна,  
Почувствуй древнюю силу,  
Рассмотри эту мечту,  
Живи в этой любви,  
Будь избранным(ой),  
Это время богини,  
Когда все чувства смешиваются,  
Почувствуй древнюю силу,  
Рассмотри эту мечту,  
Живи в этой любви,  
Будь избранным(ой),  
Это время звезд,  
И когда ты поставишь Круг  
Почувствуй древнюю силу,  
Рассмотри эту мечту,  
Живи в этой любви,  
Будь избранным(ой),  
Через все времена,  
Через пространство,

Мы всегда были ей,  
Мы всегда ей будем.  
Почувствуй древнюю силу,  
Рассмотри эту мечту,  
Живи в этой любви,  
Будь избранным(ой),  
Время теряет свою власть,  
Границы стираются,  
Когда она передает  
Мне свою силу.  
Она всегда с нами,  
Она это сила,  
Мы это она,  
Мы это Древняя Сила.  
Благословенны будьте.

### Инвокация Богини

Увиты волосы Ее плющем,  
Звезда пылает в голове короной,  
Спина покрыта золотым плащом,  
А платье - зеленеет вешней кроной,  
Не надо Ей ни жертв, ни даров,  
Ибо Она все это сотворила.  
Ее указ и мягок, и суров,  
Она - все то, что есть и все, что было.  
Заря, Закат и Небо, и Луна,  
Подвластны Ей, ибо Она есть - все.  
Весь мир - есть только лишь Она,  
И все на этом свете - для Нее.  
Пусть к Небу льется песня в этот час,  
Ибо Ее мы имя прославляем,  
Все духи леса, слушайте же нас!  
Ее в свой Круг священный призываем.  
Вот-вот уж Солнце выглянет из Мглы,  
И в свете дня нам ясно просияет,  
И замираем в ритме танца мы,  
И вся природа с нами замирает.  
Великая Богиня, в этот час,  
Тебя в священный круг свой призываем,  
Приди же к нам, услышь скорее нас,  
Ибо твое мы имя прославляем!

### Инвокация (извлечение из себя) Гекаты:

О, тройная форма тьмы! Мрачное великолепие!  
Твоя луна неподвластна взору человека! Ты ужасная охотница!  
Ты - коронованная демонница лишённых венца мёртвых!  
О, кровавогрудая, предельно жестокая и предельно заботливая!  
Невидимый лёгкий исток,

позволь мне жертвенно принести  
к твоей загробной сверкающей усыпальнице  
тёмное животное, что лишено мной жизни.  
Я дарю расцвет, воссиявший в сумерках,  
и собираюсь во мраке под ущербной луной,  
которая в полночь едва освещает Восток.  
Черного агнца из чёрной матки мертвой овцы я приношу,  
и течение медленного inferнального мотива  
оказывается впрок твоему избранному жрецу.  
Здесь, где узы Океана разрушают дорогу черноидущих, глубокосклонившихся в  
Бездну,  
я буду приветствовать тебя безымянным поцелуем,  
устремлённым к последнему пребыванию твоих высших желаний.  
Я пролью свет огня, и твои дикие легионы станут повиноваться лире, и твои  
Лемуры с вывернутыми назад лицами соберутся и вскружатся, обнимая меня в  
унылой погребальной земле, мой лик отведя!  
Я исполню до конца ужасное поклонение.  
О прославленный Страх на Земле, и Страх в Аду,  
и чёрный Страх в небесах за пределами Судьбы!  
Я слышу завывание твоих волков! Я слышу вой гончих  
вокруг твоих очертаний, что приходят в ужасе твоей бури.  
И ночь нисходит быстрее, чем глаза твои засверкают  
сквозь туман – лицом нецелованной женщины, хранимой мертвыми, чья любовь  
отбирается у них прежде, чем они возжаждут.  
Тебя, тебя я зову! О, ужас внушающая! О Богиня!  
Я – единственный смертный, ищущий твою загробную усыпальницу,  
разливающуюся тёмным потоком крови сонной  
и принуждённой реки.  
Даже при взгляде твоих глаз на меня,  
я – насквозь в захлёстывающем чувства наводнении,  
которое всегда хранит мою душу!

Из Орфея, Книга III. (в переводе А.Кроули)



Ода Гекате. По версии А. Кроули

О, тьма троякая! О, мрачное величье!  
О ты, луна, сокрытая от смертных!  
О, грозная охотница! О, демон,  
Царящий над утратившими царство!  
О, лоск и горечь выхоленной груди!  
Сосцы твои кровью полны!  
Укрывшись от кроткой весны,  
Несу тебе жертвенный дар  
Туда, где мерцает кладбищенским светом алтарь.  
Вот подношенья: черная собака;  
Цветок ночной,  
Взращенный в сумерках и сорванный во мраке,  
Под тающей луной,  
В полночный час, не чающий рассвета;  
И черный агнец этот,  
Из лона черной матери закланной.  
Прими дары, богиня, и внемли,  
Как пробуждает песнь из-под земли  
Твой жрец избранный.  
На этом берегу, над Океаном,  
Где полоса прилива рассекает  
Дорогу тьмы, стекающую в бездну,  
Прильну неизреченным поцелуем  
К верховной тайне твоего желанья  
И пламя во мгле разожгу,  
Когда соберутся в кругу  
Послушные лире моей  
Свирепые стриги и стаи твоих упырей.  
Когда меня обступят привиденья  
И вкруг пойдет  
Под звуки гробового песнопенья  
Бесплотный хоровод,  
И призраки, робея, лица скроют  
Передо мною,  
Среди могил унылых и безвестных  
Я принесу чудовищный оброк  
Тебе, о страх земной, подземный рок  
И бич небесный!  
Я слышу вой волков твоих! Я слышу  
Рычание псов — твоей зловещей свиты,  
С которой ты грядешь из сердца бури;  
И мгла растет вокруг тебя быстрее,  
Чем облик твой из ночи проступает.  
Но, зримые мне одному,  
Очи мерцают сквозь тьму  
И бледная маска лица,  
Не знавшая ласки иной, кроме губ мертвеца.  
О, пагуба вселенной! о, богиня!

Один лишь я  
Среди живых к тебе взываю ныне!  
От забытья,  
Что даришь ты, я не очнусь вовеки.  
Иди ко мне!  
и пусть струятся реки  
К твоим ногам: медлительный и сонный,  
Да льется ток из отворенных жил  
Под взором, что навек заморозил  
Мой дух влюбленный!

Перевод с английского - Анна Блейз

### Инвокация Гекаты по версии Queen of Hell

Слава Богине ночи, Гекате;  
Я взываю к Госпоже лунного света;  
Сквозь серебряные звездные врата я вызываю Вашу Темную Силу;  
Вы – Королева Ада, Мать Колдовства;  
Во имя Трезубца и Старших Богов;  
Я взываю к Вам, Геката, сквозь семь звезд;  
Свое тело, отдавая в страсть и восторг;  
Свой дух, отдавая Леди Теней;  
Первой Богине, Гекате.

Перевод - Ligan

### Орфический гимн Гекате

Я придорожную славлю Гекату пустых перекрёстков,  
Сущую в море, на суше и в небе, в шафранном наряде,  
Ту, примогильную, славлю, что буйствует с душами мёртвых,  
Ту нелюдимку Персею, что ланьей гордится упряжкой,  
Буйную славлю царицу ночную со свитой собачьей.  
Не опоясана, с рыком звериным, на вид неподступна,  
О Тавропола, о ты, что ключами от целого мира  
Мощно владеешь, кормилица юношей, нимфа-вождиня,  
Горных жилища высот, безбрачная – я умоляю,  
Вняв моленью, гряди на таинства чистые наши  
с лаской к тому волопасу, что вечно душою приветен!

### Просьба Гекате освятить что-либо.

«О Геката! Змеевласая повелительница псов,  
владычица легионов духов, не нашедших покоя!  
Заклинаю тебя освятить этот (предмет).  
Я заклинаю тебя (предмет),  
Матерью-Луной, силой Пентаграммы и спокойствием духа,  
чтобы ты служил мне отныне и вечно,  
пока время не уничтожит одного из нас»

### Молитва Гекате

«О Геката! Змеевласая повелительница псов, владычица легионов духов, не нашедших покоя! Благословенная Царица Тьмы и Бесплодия, Повелительница

Собак и Лыну! Молюсь тебе, о высочайшая! Услышь мои слова, и будь ко мне благосклонна! Не сливай на меня кару свою, а дай мне силу великою, ибо пред тобой я преклоняюсь, о великая богиня! О Змеевласая Геката, да будешь ты всегда великой и великолепной! Да будет вечна Луны, да будет вечен вой псов! Да будут всегда пустыни бесплодные, и все это в твою честь!"

### **Закливание Сил Гекаты.**

Примечание 1: это заклинание не вызывает саму Богиню, оно работает с её силой, оно должно читаться перед основным ритуалом в качестве катализатора процесса магического акта.

Читается ночью с 0.00 до 1.00 с целью призывания тёмных сил для нанесения вреда, устранения врага, получения предсказаний или пополнения личной силы (если работает чёрный маг).

1. Очертить себя кругом при помощи жезла, посоха или ритуального оружия.

2. В день прочтения не принимать алкоголь, не курить, не пить кофе.

### **Текст:**

Ночь, тишина,  
В небе Луна.  
Скоро от сна  
Проснётся ОНА.  
Тёмная ночь,  
Дьявола дочь.  
Вздохи земли,  
Тени в пыли.  
Навыи поют –  
Просят приют  
В теле чужом,  
Скованном сном.  
Нить разорву,  
В мир призову  
Чёрную ночь –  
Дьявола дочь.

### **Призыв.**

"Приди адская, земная и небесная Геката, богиня широких дорог перекрестков, ты, которая ездит туда и сюда ночью с факелом в руке, враг дня. Друг и возлюбленная тьмы, ты, которая радуется, когда суки воют и льется теплая кровь, ты, которая бродишь среди призраков и могил, ты, которая удовлетворяешь жажду крови, ты, которая вызываешь страх смертных душах детей, Горго, Мормо, Луна в тысячах видов, брось свой милостивый взор на наше жертвоприношение".

### **Призыв Гекаты.**

"Приди ко мне, о возлюбленная Хозяйка, трехликая Селена;  
любезно услышь мои священные молитвы; украшение ночи, юная, приносящая свет смертным, о ребенок утра,  
кто едет на могучих быках, о королева,  
ведущая свою колесницу наравне с Гелиосом,

кто с тройными формами тройного изящества  
танцует на пиру со звездами.  
Ты – правосудие и нить Мойры: Клото (Klotho) и Лахес (Lachesis)  
и Атропос (Atropos) трехглавый, ты – Персефона (Persephone), Мегайра (Megaira),  
Аллекто (Allekto), великая,  
кто вооружает руки свои страшными, черными лампами,  
кто сотрясает ваши замки, с ужасными змеями на своих бровях, издающая рев  
быков, мрак, исполненный ползучими гадами,  
рядами ядовитых змей, звенящая цепями в ночи, бычьелицей, стремящейся к  
одиночеству, с глазами быка, голосом собаки;  
ты скрываешь формы свои в львиной сути,  
твоя лодыжка подобна волку, жестокие псы любимы тобой,  
именно поэтому они зовут тебя Геката (Hekate), многоименная,  
Мене (Mene), разрывающая воздух, как дротик Атемиды, Персефоны, ночная,  
сияющая, троеименная, троеголовая,  
Селена с тремя голосами, троеконечная, троеликая, тройношея, богиня тройных  
путей, кто держит неутомимый пылающий огонь  
в трех корзинах, управляющая тройными дорогами,  
тройными декадами, приди ко мне, призывающему,  
в красоте и благосклонности, ты, защищающая этот мир ночью,  
кого Демоны опасаются и перед кем дрожат бессмертные боги. Богиня, кто  
возвеличивает мужчин, многоназванная,  
дающая справедливое потомство, бычьеглазая, рогатая,  
мать богов и мужчин, природа, мать всех вещей, для тебя и Олимп  
и широкая, безграничная пропасть, которую ты пересекаешь.  
Начало и конец – ты, одно правило для всех – ты.  
Поскольку все вещи от тебя, к тебе все вещи и приходят в конце.  
Как вечная граница вокруг твоих храмов,  
то носишь цепи Большого Кроноса, небьющиеся и несменные,  
и ты держишь в своих руках золотой скипетр.  
Письмена вокруг твоего скипетра сам Кронос написал и дал тебе, чтобы все вещи  
были устойчивыми в мире: хозяйка и раб,  
хозяйка человечества, и сил; хаосом также управляющая.  
Град, богиня, прими это слова, я возжигаю для тебя эти благовония,  
о ребенок Зевса, стрела, единая на небесах, богиня гаваней,  
кто бродит по горам, богиня перекрестков, о подземная, ночная, адская богиня  
всего темного, тихого и ужасного,  
ты, кто находит свою пищу среди могил, ночи,  
темноты, великого хаоса: невозможно убежать от тебя,  
Ты – Мойра (Moirai) и Эринис (Erinyes), мучение,  
правосудие и разрушительница, ты держишь Цербера на цепях, темная, со  
змеиной чешуей, змееволосая,  
опоясанная змеей, пьющая кровь, приносящая смерть и разрушения, пирующая  
сердцами, пожирающая плоть, пожирающая трупы,  
ты, приносящая печаль и горе, распространяющая безумие,  
приди на мой зов, и исполни мою просьбу."

<http://ecath.ru/hecate-spells/hecate-invocation.html>





**ГЕКАТА (Hecate)**

### **Нужно ли бояться Гекаты? Что такое дни Гекаты?**

После своего рождения, как Небесного тела, Луна (Дух Луны), несла в себе Первоаспекты Матери Мира. Их носителями выступали две Богини, из Пантеона Богинь Матери Мира: Селена и Геката. Но после бунта против Творца, возглавляемого первоархонтом и падшим со-творцом Валлаумом, Богиня Геката предала Творца и Матерь Мира и стала на сторону сил тьмы. С тех пор, Луна была разделена на две практически равные половины: одна из них в лице Богини Селены несла Свет, Любовь и Добро, а другая, в лице падшей Богини Гекаты – тьму, зло и разрушение. Всем известные «Дни Гекаты» отличались особо сильным деструктивным влиянием на Землю и людей.

Кстати именно после этого, произошел Лунный Катаклизм, в результате которого изменились основные элементы лунной орбиты. Так, в частности, она была отброшена на более далекую от Земли орбиту на расстояние 380 тысяч километров (изначально она находилась на расстоянии 333 333 км). Изменилась также сила лунной тяжести и скорости вращения вокруг своей оси и вокруг Земли. После этого с Земли стало видна только одна сторона Луны (до этого с Земли можно было циклично наблюдать всю поверхность Луны). С тех пор, эти стороны так и стали называть: темная и светлая. Мощный энергетический потенциал Луны темные силы начали активно использовать, как средство порабощения и контроля женщин и всего Женского Начала, а также как средство деструктивного влияния на Землю.

### **Богиня Геката**

Геката властвовала над всеми привидениями и чудовищами, ночными видениями и чародейством. Родилась она в результате брачного союза титана Перса и Астерии.

У Гекаты было три тела, соединенных воедино, шесть пар рук и три головы. Зевс - царь богов - наделил ее властью над судьбами земли и моря, а Уран одарил несокрушимой силой.

Греки считали, что Геката блуждает в глубокой тьме по ночам со своими постоянными спутниками совами и змеями, освещая себе путь чадящими факелами.

Она проходила мимо могил вместе со своей ужасной свитой, окруженная чудовищными собаками из царства Аида, обитающими на берегах Стикса. Геката посылала ужасы и тяжкие сны на землю и губила людей.

Иногда Геката помогала людям, например именно она помогла Медее добиться любви Ясона. Считалось, что она помогала колдунам и чародеям. Древние греки верили: если принести Гекате в жертву собак, стоя при этом на перекрестке трех дорог, то она поможет снять чары и избавит от злой порчи.

Подземные боги, подобные Гекате, олицетворяли главным образом грозные силы природы.



### ГЕКАТЕ

Геката - не темная, не черная и не представляет силы зла и тьмы.

Геката олицетворяет процесс, стихийную силу разрушения ради созидания, силу обновления через смерть.

В древнегреческой мифологии хтоническое божество (малоазийского происхождения), покровительница всякой ночной нечисти, колдовства и ворожбы. В литературных источниках ей приписывались также многие другие функции, в связи с чем Гекату отождествляли с богиней луны Селеной, богиней подземного царства Персефой, владычицей диких зверей Артемидой. Изображалась с факелом в руках, часто со змеями в волосах (иногда трехликой).

Большая Советская Энциклопедия

Геката (Ekath) - у греков божество лунного света. Культ Гекаты существовал сначала у фракийцев и от них уже перешёл к грекам. В Теогонии же Гесиода, где о ней впервые упоминается, она называется дочерью титана Персея; другие называют её дочерью Зевса и Деметры или Зевса и Геры. Геката дарует мудрость в народных собраниях, счастье на войне, богатую добычу на охоте и т.д. Как богиня преисподней, она считалась также богиней всего таинственного; греки представляли её себе порхающей с душами умерших на перекрестках, где и совершался иногда, поэтому, культ её. Она помогает волшебницам, которых, как, например, Цирцея и Медея, научаются у её своему искусству. Геката изображалась иногда в виде одной женской фигуры с двумя факелами в руках, иногда же в виде 3-х связанных спинами фигур. У. Блейк

Геката - богиня мрака, колдовства и миражей. Дочь Перса и Астерии, внучка титанов Коя и Крия, мать Скиллы (отец Форкий). Одна из древнейших и могущественных богинь, властвующая в царстве Аида над всеми привидениями

и чудовищами. Имела три тела и три головы - львиную, собачью и лошадиную. На распутье трех дорог приносили в жертву собак и тогда Геката помогала не только в колдовстве, но и против колдовства. В более позднее время Геката стала выступать в роли символа потусторонних сил.

Геката - греческое имя анатолийской и фракийской богини, впервые упомянутой Гесиодом (ок. 700 г. до н.э). Нильссон в "Греческой народной религии" полагает, что культ Гекаты происходит из Карики; "это подтверждается тем, что личные имена, в которые входит ее имя, часто встречаются именно в этой области, в то время как в других местах они редки или вообще не известны".

Есть версии, что в ранней эллинской истории Геката была богиней вполне добродетельной, связанной с Луной. Затем эллины, принесшие патриархальный порядок, вытеснили богиню и она стала для них грозной и страшной. Тем не менее, от Зевса Геката получила власть над судьбой земли и моря, а от Урана (деда) ей досталась великая сила.

Так в древние времена Геката покровительствовала охоте, пастушесству, разведению коней, охраняла детей и юношей, даровала победу в состязаниях, в суде, на войне. Позже, с усилением культов Гермеса, Артемиды и Аполлона ее влияние падает, или скорее, изменяется. Атрибутами ее становятся ключ, плеть, кинжал и факел.

В классическую эпоху Геката стала богиней Луны, ночи и подземного царства. Чаще ее изображали с факелом в руке. Статуи Гекаты ставились на перекрестках, чтобы охранять от зла. В то же время именно ее винили в безумии и появлении призраков. Еще позднее Геката становится покровительницей колдовства и прародительницей всех волшебниц. Она несла ответственность за постигающее людей безумие, помешательство или одержимость какой-либо идеей. В то же время она могла защитить от злых демонов и колдовства.

В Риме Гекату сопоставляли с богиней Тривией - "богиней трех дорог".

<http://abc-people.com/phenomenons/spiritism/v-5-gekata.htm>

## **Молитва Гекате**

I.

Геката, когда я сомневаюсь,

Покажи мне мою силу;

Когда я ошибаюсь,

Покажи мне правильный путь;

Освети перекрестки передо мной,

Чтобы мог я видеть мой путь.

Королева Переходов,

Хранительница Дверей,

Геката, благослови мои странствия,

Чрез тьму и рассвет, свет и закат.

Помоги мне привести к равновесию силы внутри меня самого —

Свет и Тьму, низменное и высокое.

Как и монета, не могущая иметь лишь одну сторону,

Я не цел, когда одно без другого.

---

Автор не известен, приписывается древнегреческому культу Гекаты (пер. Лукреция)



II.

Геката, когда я сомневаюсь,  
укажи мне на мою силу;  
когда я заблуждаюсь,  
укажи мне правильный путь.  
Освети мои перепутья,  
чтобы я нашел/нашла свою дорогу.  
О, Царица перехода,  
Придверная Стражница,  
Геката, благослови мое странствие  
в ночи и на рассвете, днем и в сумерках.  
Помоги мне привести в равновесие те силы, что внутри меня —  
Свет и Тьму, Верх и Низ —  
Как монета не может быть только с одной стороной,  
Так и я не целостен/целостна без своего Другого.

---

Автор не известен, приписывается древнегреческому культу Гекаты (пер. Гарсиа)  
Источник: <https://paganconnection.wordpress.com/2014/07/25/paga..>  
<http://wiccan scrolls.ru/molitva-gekate/>

### Четвертый лик богини Гекаты

Древнегреческая богиня лунного света, богиня-мать, покровительница ночи, всего таинственного, магии и колдовства, греческая богиня магии, богиня перекрестков, богиня дверей, богиня ключей, богиня некромантии и Тумана, дочь титанов Перса и Астерии, темная сторона луны, открывающая врата в иные миры, соединяющая всё со всем

Геката — универсальное божество, которое вобрало в себя силу всех богов.

Её называют богиней перекрестков, богиней дверей. Она открывает врата в иные миры и соединяет всё со всем.

«Мать-Земля дает в этом мире место каждому. Если ты не видишь место для другого, не значит, что этого места нет. Это значит, что ты слепой, и я тебя буду учить.

Буду учить, пока ты мой четвёртый лик не увидишь», – говорит Геката людям от имени матери. Сила этого божества объединяет людей и не позволяет им уничтожить друг друга, а учит жить в мире. Богиня примиряет людей между собой.

Геката – четырехликая богиня. Первый, второй и третий лики видны, а четвертый – всегда скрыт. Его можно рассмотреть только со спины.

Четвертый лик – самый скрытый, тайный смысл, который познается не сразу.

Он показывает, что в этом мире всё необходимо, всё связано со всем: «Если что-то задумано, значит, в этом есть смысл. Вы видите слева, видите справа, видите прямо. Вы видите прошлое, настоящее и будущее. Но теперь увидите зачем».

В славянской мифологии есть подобное мужское божество – Свентовит. У него тоже четыре лика, причём его изображали трехликим. Таким символическим образом наши пращуры показывали, что у бога есть тайный смысл. И если человек его постигнет, то постигнет бога.

От автора подборки: Так же, говоря и четырех ликах Гекаты, надо вспомнить Греческие магические папирусы, IV.2785-2870, где в стихе 2820 говорится буквально следующее

Многоименной и Меной, пронзающей воздух, подобно  
Мечущей стрелы сестре Аполлона; самой Артемидой;  
Четвероликой, четвероименной, четверодорожной,  
Блещущей в темной ночи, Персефоной, оленубийцей,  
Триждыгремящей, трезвучной, тригласой, триликой, (2820)  
Анна Блейз (с) это комментирует так:

- ...четвероликой: Тетрапрозопос (тетраπροοπος), эпитет Гекаты, связанный с образом богини из «Халдейских оракулов».

Во фрагменте оракула №XIXb Геката описывается как богиня с головами четырех животных (соответствующих четырем стихиям): коня (Огонь), быка (Воздух), гидры (Вода) и собаки (Земля).

Следующие два эпитета из текста молитвы, четвероименная (Тетраонимос, τετραονιμος) и четверодорожная (Тетраодитис, τετραοδιτις), по-видимому, восходят к тому же представлению и образованы по аналогии с эпитетами «триждыименная» и «тридорожная» (см. комм. к 2820).

<https://xn----6kccgdvsdzky9au.xn--p1ai/molitva-gekate-na-grechskom/>

Текст данного источника целиком приведен у меня ранее.

**Введение в Культ Гекаты.  
Малая книга Гекаты  
Четвёртая редакция  
Предисловие от автора Рой Мрачный Жнец  
(Отрывок)**

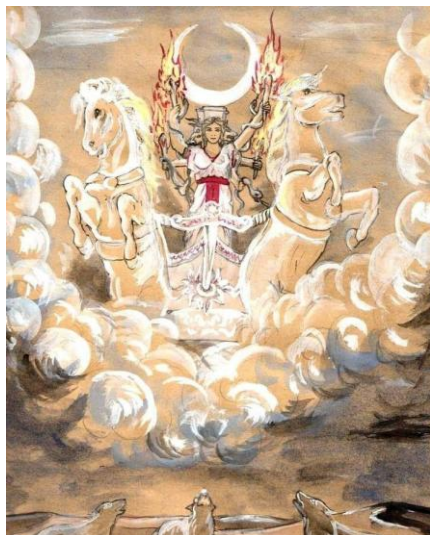
**Hecast, или Призывание Гекаты**

Данный текст предназначен  
для обращения внимания Богини  
на её жреца.

Приди, адская, земная, небесная Бомбо,  
Богиня широких дорог и перекрёстков.  
Ты своевольно едешь туда и сюда  
Ночью с факелом в руке. Враждебная дню,  
Подруга и возлюбленная ночи.  
Ты радуешься, когда суки воют и льётся тёплая кровь,  
Ты бродишь среди призраков и могил,  
Ты удовлетворяешь свою жажду крови,  
Ты вызываешь страх в сердцах смертных.  
Горго, Мормо, тысячеликая Луна,  
Брось свой милостивый взор на меня

1) И даруй мне своё благословение! — используется при молитвенных и иных практиках, не связанных с жертвоприношением.

2) И прими моё жертвоприношение! — используется при жертвенных практиках.



### **Воззвание к Гекате**

Призывание Богини во множестве её аспектов.

Применяется во многих ритуалах вместо Necast.

Приди, трёхликая Богиня ночи,  
Бледная Селена, холодная Диана, яростная Геката!  
Ты, пред коей трепещут живые и мёртвые,  
Ты, дарующая холодный свет разума и ввергающая во мрак безумия,  
Ты, убивающая и дающая жизнь, жестокая смерть и великая мать,  
Единая во множестве, древняя, как мир, и вечно молодая!  
Услышь мой зов и даруй мне своё благословение.

### **Обращение к Гекате**

О Геката преддверная, мощная силой!  
Чёрная Мать, смотрящая вперёд и по сторонам!  
Ничто в мире загробном не укроется  
От твоего пытливого взора, что заставляет  
Души мёртвых дрожать, как траву,  
А живых отворачивать лик в опасении страшном.  
К тебе направляю мои мольбы в этой ночи!

Радуйся скорбному плачу, вою собак и огням  
Погребальных факелов, освещающих  
Путь твой в лабиринтах подземных  
Царства Теней! О, Геката,  
Горго, Мормо! Примени свои чары  
И даруй мне своё благословение!

### **Предварительное обращение к Гекате на 4 стороны света**

#### **На Восток:**

Ветры Востока, пойте могильную песнь неверным!  
Бейтесь в корчах агонии, славящие иных богов!  
Слово моё — бич истязавший!  
Слово моё — проклятие живым!

#### **На Юг:**

Рвитесь к чёрным небесам, костры Юга!  
Выходите, охотники Ночи, духи огненных рек!  
Пламенеющие демоны, пожиратели человечины!  
Бестелесные духи, пьющие кровь и терзающие тела!

#### **На Запад:**

Расступитесь, воды Запада!  
Слово моё да услышат в Землях Мёртвых!  
Слово моё да достигнет чертогов Богини!  
Слово моё да предстанет пред троном Богини!

#### **На Север:**

Рождённый на Северной земле,  
Рождённый пред Ахероном,  
Рождённый пред Землёй Без Возврата,  
К тебе, Геката, взывает!

### **Формула Гекаты**

«Мормо Гекамбе Горго Дат»

Читается во время Предварительного обращения к Гекате на 4 стороны света на каждую сторону света после прочтения соответствующего обращения. Формула является эгрегорической.

### **Гимн Прокла Диадиха Гекате**

Радуйся, мать богов многославная, с добрым потомством!  
Радуйся, ты, о Геката преддверная, мощная силой!  
Радуйся, сам Иан прародитель, Зевс негубимый!  
Радуйся, вышний Зевс! О, даруйте мне полную блага  
Светлую жизни тропу и злые недуги гоните  
Прочь от тела, а душу к себе привлеките, очистив  
Ум пробуждающим действием от страстных земных искушений!  
О, умоляю, подайте мне руку, стезю укажите  
Богоизбранную мне, я желаю того! Да узреть мне  
Свет драгоценный, рождений же чёрного зла да избегнуть!  
О, умоляю, подайте мне руку, повеите мне ветром,  
Что в благочестия гавань доставит страдавшего много.  
Радуйся, мать богов многославная, с добрым потомством!

Радуйся ты, о Геката преддверная, мощная силой!  
Радуйся, сам Иан прародитель, о Зевс высочайший!

### **Гимн Гекате**

Слава тебе, о Геката!  
Пред всеми выделяю тебя,  
Более всех тебя почитают люди и боги,  
Жертвы желанные тебе отданы.  
В ночи тоскливый вой  
Возвещает твоё ужасающее явление.  
Змееволосая, призраков подчинившая,  
Безумие просветляющее насылаешь,  
Пользу, Богиня, большую приносишь  
Тем, кто отмечен, кто близок тебе,  
Кто таинства колдовства постиг,  
Дикими дорогами твоими прошёл  
И во смерти обрёл альфу, не омегу.

### **Н.В. Гимн к аспектам Гекаты, преимущественно к третьему лику - Хтонии.**

Слава тебе, о Геката!  
Пред всеми выделяю тебя,  
Более всех тебя почитают люди и боги,  
Жертвы желанные тебе отданы.  
В ночи тоскливый вой  
Возвещает твоё ужасающее явление.  
Змееволосая, призраков подчинившая,  
Безумие просветляющее насылаешь,  
Пользу, Богиня, большую приносишь  
Тем, кто отмечен, кто близок тебе,  
Кто таинства колдовства постиг,  
Дикими дорогами твоими прошёл  
И во смерти обрёл альфу, не омегу.

### **Малая Клятва**

Я, (колдовское имя), в миру (мирское имя),  
Клянусь водами Стикса,  
Кои священны для людей и богов,  
Для всего живого и мёртвого, что (в чём клянётся).

### **Большая Клятва**

Я, (колдовское имя), в миру (мирское имя), известный также как (прочие имена),  
Взываю к богам ночи, богам-покровителям, богам-проводникам,  
Духам внутреннего и внешнего миров, духам стихий, вечным стражам.  
Владыки моей стези, в чьих руках моя судьба, взываю к вам!  
Холодный и Вечный Аид, взываю к тебе!  
Многоликая Тёмная Мать Геката, взываю к тебе!  
Танатос, взываю к тебе!



Гермес, взываю к тебе!  
Харон, взываю к тебе!  
Цербер, взываю к тебе!  
Обратите свои взоры ко мне и услышите мою клятву!  
Своим телом, своей кровью, своей душой, своей судьбой — клянусь!  
Жизнью, Смертью и Посмертием своим клянусь!  
Священными водами Стикса клянусь!  
Клянусь, что... (здесь следует, в чём клянётся обратившийся),  
И будет моё слово нерушимо и твёрдо, и никто не освободит меня  
От этой клятвы, кроме (перечисление).  
И будет она со мною до тех пор,  
Пока я не исполню её или не буду освобождён от неё.

### **Самоинициация в Культ Гекаты.**

Условия: безлунная ночь в день Сатурна или Луны.

Предметы: мантия, Ритуальный Нож Гекаты, жертва, блюдо, лопата, чёрная свеча, лист писчей бумаги.

Место: кладбище, лес, пещера.

Расходные материалы: ивовые или кипарисовые ветви для костра, семена белены (или дурмана) для тебя, толчёный мел для круга, жертвенное животное для Богини.

Используемые тексты: Necast, Гимн Гекате, Предварительное обращение к Гекате на 4 стороны света, Отречение, Посвящение, Клятва, Жертвенный Гимн Гекате.

**Н.В.Отречение, Посвящение и Клятву можешь использовать как уже готовые, так и самостоятельно составленные.**



**Знаки: Чёрный ключ, одна из Печатей Гекаты.**

Выполнение:

- Начерти круг.
- Обсыпь круг мелом.
- Недалеко от круга на западе выкопай яму глубиной полметра.
- Недалеко от круга на севере зажги небольшой костёр из ветвей ивы и кипариса.

- Начерти чёрный ключ по четырём сторонам круга, печать Гекаты – внутри круга.
- Рядом с печатью Гекаты установи чёрную свечу.
- Облачись в мантию.
- Зажги свечу.
- Прочти тексты в следующем порядке: Necast ->Гимн Гекате -
- > Предварительное обращение к Гекате на 4 стороны света ->Отречение -> Посвящение -> Клятва.
- Съешь семена с блюдечка.
- Прочти Жертвенный Гимн и принеси жертву Гекате.
- Порежь левый сердечный (безымянный) палец и 3 капли крови нанеси на лист бумаги.
- Сожги лист бумаги над пламенем свечи.
- Молись Великой Богине до утра.
- Утром тело жертвы брось в яму и закопай.
- Забери все свои вещи и молча уходи.

**Н.В. Учти, что я дал тебе схематичное проведение Самоинициации в Культ. Ты можешь добавить в него что-то своё, но ничего не убирай – это тот минимум, который необходим.**

**Рой Мрачный Жнец (Отрывок)**  
<https://poisk-ru.ru/s42079t18.html>

